

Soweit vorhanden, können eingescannte Kopien zum persönlichen Gebrauch bei jensblauert@rub.de oder über ResearchGate angefordert werden.

Subject to availability, scanned copies for personal use can be requested from jens.blauert@rub.de or through ResearchGate

Peer reviewed (*)

- *1966 Blauert, J., (1966) Zur Methode der Nachrichtentechnik bei der Erforschung und Beschreibung der menschlichen Wahrnehmung, Psychobiologie 14, 49-55
- *1967 Blauert, J., (1967) Bemerkungen zur Theorie bewusst wahrnehmender Systeme, Grundlagenstud. Kybern. Geisteswiss. 8, 45-56
- *1968 Blauert, J., (1968) Ein Beitrag zur Trägheit des Richtungshörens in der Horizontalebene, ACUSTICA 20, 200-206
- *1969 Blauert, J., (1969) Die Beschreibung von Hörversuchen anhand eines einfachen, systemtheoretischen Modells, Kybernetik 5, 45-49
- *1969 Blauert, J., (1969) Untersuchungen zum Richtungshören in der Medianebene bei fixiertem Kopf, Doctoral dissertation, Ruhr-Universität Bochum, D-Bochum,
- *1969/70 Blauert, J., (1969/70) Sound localization in the median plane, ACUSTICA 22, 205-213
- *1970 Blauert, J., (1970) Ein neuartiges Präsenzfilter, Fernseh- & Kinotechn. 24, 75-78
- *1970 Blauert, J., (1970) Ein Versuch zum Richtungshören bei gleichzeitiger optischer Stimulation, ACUSTICA 23,
- *1970 Blauert, J., (1970) Zur Trägheit des Richtungshörens bei Laufzeit- und Intensitätsstereophonie, ACUSTICA 23, 288-292
- *1970 Plath, P.; Blauert, J.; Klepper, G., (1970) Untersuchungen über die Trägheit des Richtungshörens bei Gesunden und Patienten, Arch. Klin. exp. Ohr-, Nas.- Kehlkopfheilk. 196, 212-215
- *1971 Blauert, J., (1971) Localization and the law of the first wave front in the median plane, J. Acoust. Soc. Amer. 50, 466-470
- *1971 Blauert, J., Hartmann, R., (1971) Verlustfaktoren und Schallkennimpedanzen von Schädelknochen unterschiedlichen Pneumatisationsgraden, ACUSTICA 24, 226-229
- *1972 Blauert, J., (1972) Das Elektro-Nystagmometer, ein neues Hilfsmittel der quantitativen Vestibulometrie, Zeitschr. Rhino-Oto- & Laryngol. 51, 110-117
- *1972 Blauert, J., (1972) Die Auswertung interauraler Signalunterschiede beim räumlichen Hören, HNO 20, 313-316
- *1972 Blauert, J., (1972) On the lag of lateralization caused by interaural time and intensity differences, Int. Audi- ology 11, 265-270
- *1972 Plath, P.; Fuhr, P.; Möller, H.G., Blauert, J.,(1972) Erste Erfahrungen mit dem Elektro-Nystagmometer, Arch. klin. exp. Ohr-, Nas.-Kehlkopfheilk. 199, 566-569

- *1973 Blauert, J., (1973) Über die Übertragungseigenschaften des äußeren Ohres, *Audiotechn.* 25, 3-8
- *1973 Blauert, J., Laws, P., (1973) Verfahren zur orts- und klanggetreuen Simulation von Lautsprecherbeschallungen mit Hilfe von Kopfhörern, *ACUSTICA* 29, 273-277
- *1974 Blauert, J., (1974) Vergleich unterschiedlicher Systeme zur originalgetreuen elektroakustischen Übertragung, *Rundfunktechn. Mitt.* 18, 222-227; also: *Nachrichtentechn. Fachber.* 48, 127-135
- *1974 Blauert, J., Laws, P., Platte, H.J., (1974) Impulsverfahren zur Messung von Außenohrübertragungsfunktionen, *ACUSTICA* 31, 36-37
- *1976 Blauert, J., Platte, H.-J., (1976) Impulse measurements of human eardrum impedance, *J. Audiolog. Techn.* 15, 34-44
- *1976/77 Laws, P., Blauert, J., Platte, P., (1976/77) Anmerkungen zur stereophonen, kopfbezogenen Übertragungstechnik. *ACUSTICA* 36, 45-47
- *1977 Allen, J.B., Berkley, D.A., Blauert, J., (1977) Multimicrophone signal-processing technique to remove room reverberation from speech signals, *J. Acoust. Soc. Amer.* 62, 912-915
- *1977 Boerger, G., Laws, P., Blauert, J., (1977) Stereophone Kopfhörerwiedergabe mit Steuerung bestimmter Übertragungsfaktoren durch Kopfdrehbewegungen, *ACUSTICA* 39, 22-26
- *1978 Blauert, J., Cobben. W., (1978) Some consideration of binaural crosscorrelation analysis, *ACUSTICA* 39, 96-103
- *1978 Blauert, J., Laws, P., (1978) Group-delay distortions in electroacoustical systems, *J. Acoust. Soc. Amer.* 63, 1478-1483
- *1978 Blauert, J., Mellert, V., Platte, H.J., Laws, P., Hudde, H., Scherer, P., Poulsen, T., Gottlob, D., Plenge, G., (1978) Wissenschaftliche Grundlagen der kopfbezogenen Stereophonie, *Rundfunktechn. Mitt.* 22, 195-218
- *1978 Blauert, J., Tüttemann, G., (1978) Primärschallunterdrückung in Konzertsälen, *ACUSTICA* 40, 132-133
- *1980 Blauert, J., (1980) Modelling of interaural time- and intensity-difference discrimination, in: G.van den Brink, F.A. Bilsen (eds.) *Psychophysical, Physiological and Behavioural Studies in Hearing*, 421-424, Delft Univ. Press, NL-Delft
- *1980 Blauert, J., Fricke, J.P., (1980) Optimale Aussteuerung in der Sendung, *Rundfunktechn. Mitt.* 24, 63-71
- *1980 Blauert, J., Tüttemann, G., (1980) Auditory backward inhibition in concert halls, *J. Audio Eng. Soc.* 28, 718-719
- *1981 Blauert, J., (1981) Lateralization of jittered tones, *J. Acoust. Soc. Amer.* 70, 694-698
- *1982 Blauert, J., (1982) Binaural localization, in: O. J. Pedersen & T. Poulsen (eds.) *Binaural Effects in normal and impaired hearing*, *Scandinavian Audiol. Suppl.* 15, 7-25
- *1982 Blauert, J., (1982) Binaural localization: Multiple images and applications in room- and electroacoustics, in: *Localization of Sound: Theory and Application*, R.W. Gatehouse, (ed.) 65-84, Amphora Press, USA-Groton CT

- *1983 Blauert, J., (1983) Psychoacoustic binaural phenomena, in: Klinke, R., Hartmann, R. (eds.) Hearing: Psychological Bases and Psychophysics, 182-199, Springer, Berlin-Heidelberg-New York NY
- *1985 Blauert, J., Schaffert, E., (1985) Automatische Sprachein- und -ausgabe (Verfahren, gebräuchliche Systeme und menschengerechte Gestaltung) Schriftenr. Bundesanst. Arbeitsschutz, Vol. Fb 417, Wirtschaftsverlag NW, D-Bremerhaven
- *1986 Blauert, J., Lindemann, W. (1986) Spatial mapping of intracranial auditory events for various degrees of interaural coherence, J. Acoust. Soc. Amer. 79, 806-813
- *1986 Blauert, J., Lindemann, W., (1986) Auditory spaciousness: Some further psychoacoustic analyses, J. Acoust. Soc. Amer. 80, 533-541
- *1986 Blauert, J., Möbius, U., Lindemann, W., (1986) Supplementary psychoacoustical results on auditory spaciousness, ACUSTICA 59, 292-293
- *1986 Divenyi, P., Blauert, J., (1986) On creating a precedent for binaural pattern: When is an echo an echo?, in: Auditory Processing of Complex Sounds, W. A. Yost & Ch. S Watson, (eds.) 147-156, Lawrence Erlbaum Ass., Hilldale NJ,
- *1986 Kulas, W., Blauert, J., (1986) German text-to-phoneme software drives any speech synthesizer, Proc. Speech Tech'86, Media Dimensions, New York NY
- *1987 Blauert, J., (1987) Some fundamentals of auditory spaciousness, in: S. Bech & O.J. Pedersen (eds) Perception of reproduced sound, 33-40, DK-Aarhus,
- *1987 Blauert, J., Canèvet, G. & Voinier, Th., (1987) The Precedence Effect: No evidence for an active release process found, J. Acoust. Soc. Am. 85, 2581-2586
- *1988 Blauert, J. & Divenyi, P. (1988) Spectral selectivity in binaural contralateral inhibition, ACUSTICA 66, 267-274
- *1988 Blauert, J., Canèvet, G., Gaik, W. & Scharf, B., (1988) Expériences de compensation sur des signaux enregistrés à l'aide d'une tête artificielle, ACUSTICA 67, 127-134
- *1988 Blauert, J., & Fleischer, H., (1988) Perceptibility of warning signals in typical noise situations, J. Appl. Acoust. 27, 305-319
- *1989 Blauert, J., (1991) Kognitive und ästhetische Effekte von Lärmproblemen, Zeitschr. Lärmbekämpfung 38, 51-54
- *1989 Blauert, J., Chr. Pösselt, (1989) Application of modeling tools in the process of planning electronic room acoustics, in: T. Uzzle (ed.) Sound Reinforcement, Proc. 6th Intern. Conf. Audio Engr. Soc., 510-517, Audio Engr. Soc., New York NY
- *1989 Lehnert, H. & Blauert, J. (1989) A concept for binaural room simulation, Proc. IEEE ASSP
- *1990 Pompetzki, W. & Blauert, J. (1990) Binaural recording and reproduction for documentation and evaluation, in: The Sound of Audio, Proc. 8th Int. AES Conf., Washington DC, 225-229
- *1991 Lehnert, H. & Blauert, J. (1991) Virtual auditory environment, Proc. 5th Int. Conf. Advanced Robotics IEEE-ICAR, 211-216, I-Pisa

- *1991 Blauert, J., Bodden, M. & Lehnert, H., (1991): La technologie binaurale appliquée à l'acoustique des salles. Genèse & perception des sons, Publ. L.M.A. n°128, F-Marseille, 249-255
- *1991 Blauert, J., Lehnert, H., Pompetzki, W. & Xiang, N., (1991) Binaural room simulation, ACUSTICA 72, 295-296
- *1991 Xiang, N. & Blauert, J., (1991) A miniature dummy head for binaural evaluation of tenth-scale acoustic models, J. Appl. Acoust. 33, 123-140
- *1991 Xiang, N. & Blauert, J., (1991) Computer-aided tenth-scale modelling for binaural auralization in room- acoustics design, Proc. 91th AES Conv., New York NY, preprint #3120
- *1992 Blauert, J. & Col, J.-P. (1992) A study of temporal effects in spatial hearing, in: Cazals, Y. et. al. (eds) Auditory Psychology & Perception, Pergamon Press, 531-538, GB-Oxford, 1992
- *1992 Blauert, J. (1992) Binaural-interaction modelling (translated into Japanese) J. Acoust. Soc. Japan, 48, 658-659
- *1992 Blauert, J. (1992) Editorial in: Auditory virtual environments and telepresence. J. Appl. Acoust. 36 (special issue) 169
- *1992 Blauert, J., (1992) Some basic consideration of sonic quality, J. d'acoustique 5, 379-385
- *1992 Bodden, M. & Blauert, J., (1992) Separation of concurrent speech signals: a cocktail-party processor for speech enhancement. Proc. ESCA Workshop on: Speech Processing in Adverse Conditions, 147-150, F-Cannes/Mandelieu
- *1992 Genuit, K. & Blauert, J., (1992) Evaluation of sound environment from the viewpoint of binaural technology. Proc. ASJ Intern. Symp. on: Contribution of Acoustics to the Creation of Comfortable Sound Environment, J-Osaka, 27-38
- *1992 Lehnert, H. & Blauert, J. (1992) Principles of binaural room simulation, J. Appl. Acoust. 36, 259-291
- *1992 West, G.A., Blauert, J. & McLean, (1992) Teleconferencing system using head-related signals, J. Appl. Acoust. 36, 327-333
- *1993 Blauert, J. & Genuit, K., (1993) Sound-environment evaluation by binaural technology: Some basic consideration, J. Acoust. Soc. Japan 14, 139-145
- *1993 Blauert, J., Bodden, M. & Lehnert, H., (1993) Binaural signal processing and room acoustics, IEICE Transact. Fundamentals E75 (Japan) 1454-1458
- *1993 Bowen, D.L. & Blauert, J., (1993) Use of auralization to accomplish small evaluation shifts of a loudspeaker in the median plane, J. Acoust. Soc. Am. 93, 2351
- *1993 Wolf, S., Blauert, J. & Persterer, A., (1993) Human sound localization and the direction of gravity, ACTA ACUSTICA 1, 57-59
- *1993 Xiang, N. & Blauert, J., (1993) Binaural scale modelling for auralization and prediction of acoustics in auditoria, J. Appl. Acoust. 38, 267-290
- *1994 Bappert, V. & Blauert, J., (1994) Methods for auditive quality evaluation of speech coding systems, ACTA ACUSTICA 2, 49-58

- *1994 Blauert, J. & Bodden, M., (1994) Gütebeurteilung von Geräuschen, in: Q.-H. Vo (ed.) Sound Engineering / Kundenbezogene Akustikentwicklung in der Fahrzeugtechnik, Expert-Verlag, D–Renningen, 1-9
- *1994 Blauert, J. (1994) Foundations and application opportunities of binaural technology (R.S.W-Stephens Lecture) Proc. Inst. Acoust. Vol. 16, Part 2, 21-36, GB–St. Albans)
- *1994 Genuit, K., Blauert, J. Hudde, H. Richter, U. & Fedke, T. (1994) Objektiver Gehörschützermeßplatz zur Bestimmung der Schalldämmung von Gehörschützern mit einem Kunstkopf-Meßsystem, Bericht Fb-699, Wirtschaftsverlag NW, D–Bremerhaven, ISBN 3-89429-439-6
- *1994 Pompetzki, W. & Blauert, J. (1994) A study on the perceptual authenticity of binaural room simulation, Proc. Wallace-Clement-Sabine-Centennial Symp., Acoust. Soc. Am., Woodbury N.Y., 81–84
- *1995 Blauert, J. & Lehnert, H. (1995) Binaural technology and virtual reality, Proc. 2nd. Int. Conf. Acoust. Music. Res. CIARM 95, I-Ferrara, 3-10
- *1996 Blauert, J. & Jekosch, U. (1996) Sound-quality evaluation – a multi-layered problem, ACUSTICA united with ACTA ACUSTICA 83, 747-753
- *1996 Blauert, J. (1996) An introduction to binaural technology, in: Binaural and Spatial Hearing in Real and Virtual Environments (R. Gilkey & T. Anderson, eds.) 593-609, Lawrence Erlbaum, USA–Hilldale NJ
- *1996 Sahrhage, J., Blauert, J. & Lehnert, H. (1996) Implementation of an auditory/tactile virtual environment, Proc. 2nd FIVE Int. Conf. on Advances, Applications and Impact of Immersive Virtual Environments, 18–26, PERCRO, I–Pisa
- *1997 Genuit, K., Blauert, J., Bodden, M., Jansen, S., Schwarze, S., Mellert, V. & Remmers, H. (1997) Entwicklung einer Meßtechnik zur physiologischen Bewertung von Lärmeinwirkungen unter Berücksichtigung der psychoakustischen Eigenschaften des menschlichen Gehörs. Wirtschaftsverlag NW, D–Bremerhaven
- *1998 Blauert, J & Hartung, K. (1998) Auditory virtual reality as a research tool. In: Psychophysical & Physiological Advances in Hearing, A. R. Palmer, A. Rees, A.Q. Summerfield & R. Meddis (eds.) 311 -321, Whurr Publishers, GB-London
- *1998 Blauert, J. & Jekosch, U. (1998) Product-sound quality: a new aspect of machinery noise, Arch. Acoustics 23, 3-12
- *1998 Grabke, J. & Blauert, J. (1998) Cocktail-party processors based on binaural models, in: Computational Auditory Scene Analysis, H. Okuno and D. Rosendahl (eds.) 243-256, Lawrence Erlbaum, USA-Hilldale NJ.
- *1999 Blauert, J. (1999) Models of binaural hearing: Architectural considerations , In: Proc. 18th DANAVOX Symp.1999, 189–206, DANAVOX Jubilee Foundation, DK–Ballerup
- *1999 Blauert, J. (1999). Introduction to the section: Sound localization and binaural mechanisms. In: Computational Hearing, S.Greenberg & M. Slaney (eds) 79-82, IOS Press, NL–Amsterdam
- *1999 Braasch, J. & Blauert, J. (1999). Platzierung der Orgel, in: Zur Geschichte der Konzertsaalorgel in Deutschland – Die Klais-Orgel der Ruhr-Universität Bochum, Ch. Ahrens (ed) 120-132, Erwin Boschinsky, D–Frankfurt/M

- *2000 Blauert, J., Lehnert, H., Sahrhage, J. & Strauss, H. (2000). An interactive virtual-environment generator for psychoacoustic research, I: Architecture and implementation, *ACUSTICA united with ACTA ACUSTICA* 86, 94-102
- *2000 Djelani, Th., & Blauert, J. (2000) Some new aspects of the build-up and breakdown of the precedence effect. In: *Physiological and psychophysical bases of auditory function* (D.J. Breebart, A. Kohlrausch, A.J. M.Houtsma, V.F. Prijs & R. Schoonhoven, eds.) 200-208, Shaker, NL-Eindhoven.
- *2000 Djelani, Th., Pörschmann, Chr., Sahrhage J. & Blauert, J. (2000) An interactive virtual-environment generator for psychoacoustic research II: Collection of head-related impulse responses and evaluation of auditory localization, *ACUSTICA/ACTA ACUSTICA* 86, 1046-1053
- *2000 Stöber, K.-H., Wagner, P., Helbig, J., Köster, St., Stall, D., Thomae, M., Blauert, J., Hess, W., Hoffmann, R. & Mangold, H. (2000) Concatenation of units from large speech corpora, in: *Verbmobil – Foundations of Speech- to-Speech-Translation*, 518-534, Springer, Berlin, Heidelberg, New York
- *2001 Blauert, J. (2001) La realidad virtual auditiva y sus aplicaciones: algunos comentarios y reflexiones, *hurlly burly* 16, 4-16
- *2001 Buchholz, J. Mourjopoulos, J. N. & Blauert, J. (2001) Room masking: understanding and modeling the mask- ing of room reflections, *Audio Engr. Soc. 110th Conv*, preprint #5312
- *2001 Djelani, Th. & Blauert, J. (2001) Investigations into the built-up and breakdown of the Precedence Effect, *ACUSTICA/ACTA ACUSTICA* 87, 253-261
- *2001 Korany, N, Onsy, A.A., & Blauert, J. (2001) Acoustic simulation of rooms with boundaries of partially specular reflectivity, *J. Appl. Acoust.* 62, 875-887
- *2002 Blauert, J. (2002) Instrumental analysis and synthesis of auditory scenes: "Communication Acoustics", *Proc. 22nd Int. Conf. Audio Engr. Soc.: Virtual Synthesis, Entertainment and Audio*, 387-395, *Audio Engr. Soc, New York NY*
- *2003 Altinsoy, M. E, Blauert, J. & R.H.Y. So (2003) Effect of loudness on the haptic force-feedback perception in virtual environments, *J. Acoust. Soc. Am.* 114, 2330
- *2003 Braasch, J. & Blauert, J. (2003) Investigating the precedence effect for noise bursts of different bandwidth: II. Model algorithms, *Acoust. Sci. & Tech.* 24, 293–303
- *2003 Braasch, J., Djelani, Th. & Blauert, J. (2003) Investigating the precedence effect for noise bursts of different bandwidth: I. Psychoacoustical data, *Acoust. Sci. & Tech.* 24, 233–241
- *2003 Farag, H., Blauert, J. & Abdel Alim, O. (2003)..Psychoacoustic investigation on sound-source occlusion, *J. Audio Engr. Soc.* 51, 635-646, also: *Audio-Engr. Soc. Conv. Paper*, preprint #5842
- *2003 Hess, W.; Braasch, J. & Blauert, J. (2003) Acoustical evaluation of virtual rooms by means of binaural-activity patterns, 115th Conv. *Audio Engr. Soc.*, preprint, *Audio Engr. Soc., New York NY, USA*
- *2004 Blauert, J. (2004) Hearing of music in three spatial dimensions, in: *Perspektiven und Methoden der systemischen Musikwissenschaft*, Niemöller, K.-W. & Gätjen, B. (eds.) 103–111, Peter Lang, D–Frankfurt

- *2005 Blauert, J. & Braasch, J. (2005) Acoustical communication: the precedence effect, Proc. FORUM ACUSTICUM BUDAPEST 2005, 15-19, OPAKFI, H–Budapest
- *2005 Blauert, J. & Jekosch, U. (2005) Product-sound quality – what is the problem? Proc. Int. Conf. Underwater Acoustic Measurements: Technologies & Results, S7-P1, GR–Crete
- *2005 Blauert, J. & Jekosch, U. (2005) Sprachtechnologie-Forschung am Institut für Kommunikationsakustik in Bochum. In: Wolf, D, (ed): Beiträge zur Geschichte und neueren Entwicklung der Sprachakustik und der Informationsverarbeitung – Werner Endres zum 90. Geburtstag, Studentexte zur Sprachkommunikation Vol. 33, 110–130, w.e.b. Universitätsverlag, D–Dresden
- *2005 Blauert, J. (2005) Analysis and synthesis of auditory scenes, in: J. Blauert (ed.) Communication Acoustics, 1–26, Springer, Berlin–Heidelberg–New York NY
- *2005 Blauert, J., Jekosch, U. & Möller; S. (2005) 30 years of speech-technology research at the Institute of Communication Acoustics – and the philosophy behind it. Proc. SPECOM 2005, 49–56, Univ. Patras, GR–Patras
- *2005 Jekosch, U. & Blauert, J. (2005) Schritte zu einer vereinheitlichten Theorie der Qualität von Geräuschen, Z. Lärmbekämpfg. 52, 78-81
- *2006 Blauert, J. (2006) Reality, virtual reality – and the roots of psychoacoustics, Proc. 2nd int. Conf. Perceptive Quality of Systems, 149–151, D–Berlin
- *2007 Blauert, J. & Braasch, J. (2007) Räumliches Hören. In: Weinzierl, S. (ed),: Handbuch der Audiotechnik, 87–122, Springer, Berlin–Heidelberg–New York
- *2010 Blauert, J. & Dominicus, R.-D. (2014) Die Dinge, Gefühle und Gedanken der auralen Welt – eine epistemologische Analyse in Hinblick auf Qualitätsbeurteilung. In: W.G. Schmidt (ed) „Klang“: Anthropologie–Medialität–kulturelle Praxis, 28-48, De Gruyter, D–Berlin
- *2010 Blauert, J. & Rabenstein, R. (2010) Schallfeldsynthese mit Lautsprechern I: Beschreibung und Bewertung, ITG Fachberichte, Paper 42, VDE-Verlag, D–Offenbach
- *2010 Blauert, J. & Rabenstein, R. (2010) Schallfeldsynthese mit Lautsprechern I: Beschreibung und Bewertung, ITG Fachberichte, Paper 42, VDE-Verlag, D–Offenbach
- *2010 Blauert, J. (2010) DIN 1320, Dezember 2009, "Akustik: Begriffe" – kommentiert aus der Sicht der Hörakustik, Z. Lärmbekämpf. 5, 117–119
- *2010 Blauert, J., Braasch, J., Buchholz, J., Colburn, H.S., Jekosch, U., Kohlrausch, A., Mourjopoulos, J., Pulkki, V. & Raake, A. (2010) Aural assessment by means of binaural algorithms – the AABBA project. In: Buchholz, J.M., Dau, T., Dalsgaard, J.C. & Poulsen, T. (eds.) Binaural Processing and Spatial Hearing, Proc. 2nd Int. Symp. Au- ditory & Audiolog. Res. – ISAAR'09, 113–124, The DANAVOX Jubilee Foundation, DK–2750 Ballerup
- *2010 Rabenstein, R. & Blauert, J. (2010) Schallfeldsynthese mit Lautsprechern II: Signalverarbeitung, ITG Fachberichte, Paper 43, VDE-Verlag, D–Offenbach
- *2010 So, R.H.Y., Ngan, B., A. Horner, A., Braasch, J., Blauert, J. & Leung, K.L. (2010) Toward orthogonal non- individualised head-related transfer functions for forward and backward directional sound: cluster analysis and an experimental study, Ergonomics 53, 767–781
- *2011 Blauert; J. (2011) Speech-inherent functional onomatopoeia as a basis for emotional analysis of phones. In: Dau, T., Jepsen, M.L., Poulsen, T. & Dalsgaard, J. (eds.). Speech

Perception & Auditory Disorders, 111–119, DANAVOX Jubilee Foundation, DK—2750 Ballerup

*2011 Braasch, J. & Blauert, J. (2011) Stimulus-dependent adaption of inhibitory elements in Proc. FORUM ACUSTICUM 2011, Aalborg, 2149–2154, European Acoust. Ass., SP–Madrid

*2012 Blauert, J. & Jekosch, U. (2012) A layer model of sound quality, J. Audio-Engr. Soc. 60, 4-12

*2012 Blauert, J. & Rabenstein, R. (2012) Surround sound with loudspeakers: a synopsis of current methods, Arch. Acoust. 37, 5–18

*2012 Blauert, J. (2012) A perceptionist's view on psychoacoustics, Arch. Acoust. 37, 365–371

*2013 Blauert, J. (2013) Psychoakustik aus perzeptionistischer Sicht. In: Busch, V., Schlemmer, K., Wöllner, C. (ed.) (2013). Wahrnehmung–Erkenntnis –Vermittlung. Musikwissenschaftliche Brückenschläge (Festschrift für Wolfgang Auhagen). 19-31, Olms, D-Hildesheim

*2013 Blauert, J. (2013) Conceptual aspects regarding the qualification of spaces for aural performances, ACTA ACUSTICA united with ACUSTICA 99, 1–13

*2013 Blauert, J., Kolossa, D. Obermayer, & Adiloglu, K. (2013) Further challenges and the road ahead, in J. Blauert (ed.) The technology of binaural listening, Springer, Berlin–Heidelberg–New York NY, & ASA Press, New York NY

*2013 Kohlrausch, A, Braasch, J., Kolossa, D & Blauert, J. (2013) An introduction to binaural processing. In J. Blauert (ed.): The Technology of Binaural Listening, Springer, Berlin–Heidelberg–New York NY & ASA Press, New York NY

*2013 Raake, A. & Blauert, J. (2013) Comprehensive modeling of the formation process of sound-quality. Proc. 5th Intl. Worksh. Quality of multimedia experience (QoMEX). 76–81, AU–Klagenfurt

*2014 Blauert, J. & Raake, A. (2014) Komplexe instrumentelle Sound-Qualitätsbeurteilung als Ausgangspunkt für Schätzungen des Kulturgrades der Rezipienten – ein Versuch. In: Schmidt, W.G. (ed.) Die Natur-Kultur-Grenze in Kunst und Wissenschaft, 193–214, Königshausen & Naumann, D–Würzburg

*2014 Raake, A, Wierstorf, H. & Blauert, J. (2014) A case for TWO!EARS in audio-quality assessment. Proc. 7th FORUM ACUSTICUM, Paper SS16-19, PL–KraKòw

*2014 Raake, A. & Blauert, J. (2014) Umfassendes Computermodell zur Einschätzung der Tonqualität in Abhängigkeit von der Tonwiedergabesituation. Proc. 28. Tonmeistertagung – VDT Intl. Convention, D–Köln

*2015 Blauert, J & Raake, A. (2015) Can current room-acoustics indices specify the quality of aural experience in concert halls? (letter to the editors) J. Psychomusicology, Music, Mind & Brain, 25, 253–255

*2017 Blauert, J. & Rabenstein R. (2017) Room-related sound representation using loudspeakers, in: N. Xiang (ed.). Architectural Acoustics Handbook, 221-242, J. Ross Publ., USA–Fort Lauderdale FL

*2017 Braasch, J. & Blauert, J., (2017) Auditory perception in rooms. In: N. Xiang (ed.): Architectural Acoustics Handbook, 173–196, J. Ross Publ., USA–Fort Lauderdale FL

- *2017 Room-related sound representation using loudspeakers, in: N. Xiang (ed.). Architectural Acoustics Handbook, 221-242, J. Ross Publ. (USA–Fort Lauderdale FL)
- *2018 Blauert, J., (2018) Feedback loops in models of the auditory system, Proc. Acoustics 2018, Joint German- Polish Conf., PL–Ustka , Polish Acoust. Soc.
- *2019 Blauert, J. (2019) Assessing the “Quality-of-the-Acoustics” at large. J. Audio Engr. Soc. 67, 1–8
- *2020 Blauert, J. & Brown, G. J., (2020) Reflexive and reflective auditory feedback, in: J. Blauert & Braasch, J, (eds.): The Technology of Binaural Understanding. Springer, CH–Cham, and ASA Press (USA–New York)
- *2020 Blauert, J., (2020) A virtual testbed for binaural agents, in: J. Blauert & Braasch, J, (eds.): The Technology of Binaural Understanding. Springer, CH–Cham, and ASA Press (USA–New York)
- *2023 Blauert, J. & Braasch, J. (2023) Räumliches Hören. In: Weinzierl, S. (ed.): Handbuch der Audiotechnik, 2nd ed. Springer, (Berlin–Heidelberg–New York)
- *2023 Blauert, J. (2023)..Communication Acoustics and electrical-hearing performance: Can artificial intelligence be of help? Letter to the editors (submitted)

Editor reviewed (#)

- #1966 Blauert, J., (1966) Ein Gerät zur Verdeckung von Störgeräuschen, Funktechnik 1966, 587
- #1967 Blauert, J., (1967) Elektroakustische Anlagen für Hörsäle, Radio-Mentor 1967, 863-866 & 925
- #1969 Blauert, J., (1969) Die Beschreibung von Hörversuchen anhand eines einfachen, systemtheoretischen Modells, Kybernetik 5, 45-49
- #1970 Blauert, J., (1970) Versuche mit einem neuartigen Präsenzfilter, Proc. 8. Tonmeistertagung, 66-69, Westd. Rundfunk D-Köln
- #1971 Blauert, J., (1970) Wichtige audivisuelle Hilfsmittel im Hörsaal, Bauverw. 10, 582-586
- #1971 Blauert, J., (1971) Eine Standard-ELA-Anlage für Hörsäle, in: Aschoff, V. (ed.) Hörsaalplanung, 227-241, Vulcan-Verlag Dr. Classen, D-Essen
- #1972 Blauert, J., (1972) Der Hörsaal-Arbeitsprojektor: Ein neues Hilfsmittel der Informationsübertragung in großen Hörsälen, Leitz-Mitt. Wiss. Techn. 5, 169-172
- #1974 Blauert, J., (1974) Akustik im Schulbau, Proc. Symp. Unterrichtstechnologie & Schulbau 1973, 43-73, Heyn- Verlag, A-Klagenfurt
- #1974 Blauert, J., (1974) Räumliches Hören, S. Hirzel, D-Stuttgart
- #1974 Blauert, J., (1979) Räumliches Hören (Russian Edition) Energija, SU-Moskau
- #1975 Aschoff, V. & Blauert, J., (1975) Akustische und sichttechnische Probleme in Unterrichtsräumen mit wechselnder Nutzung. Bauverw. 4, 148-149; also: SBL-Kurzinform. 6 (1974) 32-35
- #1976 Blauert, J., (1976) Vorbemerkungen zur 2. Aufl., in: Aschoff, V. (ed.) Hörsaalplanung, 2. Aufl., 3–17, Vulcan-Verlag Dr. Classen, D-Essen

- #1980 Blauert, J., (1980) Neuere Ergebnisse zum Räumlichen Hören, Ber. Nordrhein-Westfäl. Akad. Wissensch., Vol. N 292, Westdeutscher Verlag, D-Opladen
- #1982 Blauert, J., (1982) The psychoacoustic background of auditory spaciousness, Proc. Conf. Auditorium Acoustics & Electro-Acoustics, Inst. of Acoustics, GB-London,
- #1982 Blauert, J., (1982) 4 Entries: Hören, binaurales; Hören, monaurales; Räumliches Hören; Sprachsynthese, in: Michael Rieländer (ed.) Reallexikon der Akustik, Verlag E. Bochinsky, D-Frankfurt
- #1984 Blauert, J., (1984) Akustische Untersuchungen mit verkleinerten Modellen, Bundesbaubl. 1984, 601-604
- #1984 Blauert, J., (1984) Spatial Hearing - The psychophysics of human sound localization, The MIT-Press, USA-Cambridge MA
- #1985 Blauert, J., (1985) Nachschrift zu: Räumliches Hören, S. Hirzel Verlag, D-Stuttgart
- #1985 Els, H., Blauert, J., (1986) A measuring system for acoustic scale models, 12th Int. Congr. Acoust., Proc. Vancouver Symp. Acoustics & Theatre Planning for the Performing Arts, 65-70, CND-Toronto
- #1986 Blauert, J., Morimoto, M., Gotoh, T., (1986) Kuhkan onkyo (Raumhören) Kajima-Shuppankai, J-Tokyo
- #1986 Blauert, J., (1986) Further explorative studies of auditory spaciousness, in: 12th Int. Congr. Acoustics, Proc. Vancouver Symp. on Acoustics & Theatre Planning for the Performing Arts, 39-44, CND-Toronto
- #1986 Blauert, J., (1986) Neuere Aspekte zum Entwurf von Aufführungsstätten für Musik, Bundesbaubl. 1986, 170-173
- #1986 Els, H., Blauert, J., (1985) Measuring techniques for acoustic models – upgraded, Proc. Internoise'85, Schriftenr. Bundesanst. Arbeitsschutz, Vol. Ib 39/II, 1359-1362, D-Dortmund
- #1987 Jekosch, U., Blauert, J., (1987) Experiences of an interdisciplinary cooperation between acousticians and linguists in speech technology, in: Interdisciplinarity in Engineering Education, Proc. SEFI Annual Conf., 613-620, Helsinki Inst. of Techn., SF-Helsinki
- #1989 Blauert, J. & Col, J.-P., (1989) Etude de quelques aspects temporels de l'audition spatiale, Note-laboratoire LMA, No.118, CNRS, F-Marseille, ISSN 0750-7356
- #1989 Blauert, J. (1989) Räumliches Hören von Musik, Magazin Studiotecn., 5/89, 88-94
- #1991 Blauert, J., (1991) Application-oriented modelling of binaural interaction, Nederlands-akoestisch genootschap (NAG)-Journal 104, 51-57.
- #1996 Blauert, J. (1996) 2. Nachschrift zu: Räumliches Hören, S. Hirzel Verlag, D-Stuttgart
- #1997 Blauert, J. (1997) Spatial Hearing: The psychophysics of human sound localization (2nd enhanced edition) The MIT press, USA-Cambridge MA
- #2002 Warusfels, O., Blauert, J. & Wessel, D. (2002) Synopsis of reverberation enhancement systems, Proc. 3rd Europ. Congr. Acoustics FORUM ACUSTICUM SEVILLA 2002, ES-Sevilla Revista de Acústica 33 (special issue)

- #2002 Djelani, Th. & Blauert, J. (2002) Modeling the direction-specific built-up of the precedence effect, Proc. 3rd Europ. Congr. Acoustics FORUM ACUSTICUM SEVILLA 2002, ES-Sevilla, Revista de Acústica 33 (special issue)
- #2003 Blauert, J. (2003) Geleitwort, in: Antje Grajetzky, Komponisten und Ingenieure, 7–8, Pfau-Verlag, D-Saarbrücken
- #2005 Blauert, J. (ed.) Communication Acoustics, Springer, Berlin–Heidelberg–New York NY
- #2005 Blauert, J. (2005) Editorship of: J. Blauert, J. Braasch, H. Fastl, V. Hamacher, D. Hammershoei, U. Heute, in Holube, H. Hudde, U. Jekosch, G. Klump, A. Kohlrausch, A. Lacroix, H. Moeller, S. Möller, J. N. Mourjopou- los, P. Novo & S. van der Par, Communication Acoustics, Springer, D–Berlin, D–Heidelberg, New York NY
- #2008 Blauert, J. & Xiang, N. (2008) Acoustics for engineers – Troy lectures (a textbook) Springer Berlin–Heidelberg–New York
- #2008 Blauert, J. (2008) Concepts in sound quality, Master-Class Lecture (90 min) Audio Engr. Soc, New York NY, <<http://www.aes.org/tutorials/>> last access 2012.06.13
- #2009 Blauert, J., Xiang, N. (2009) Acoustics for engineers – Troy lectures (a textbook) 2nd, enlarged ed. Springer Berlin–Heidelberg–New York
- #2009 Blauert, J. (2009) Editorship of: J. Blauert, J. Braasch, H. Fastl, V. Hamacher, D. Hammershoei, U. Heute, I. Holube, H. Hudde, U. Jekosch, G. Klump, A. Kohlrausch, A. Lacroix, H. Moeller, S. Möller, J. N. Mourjopou- los, P. Novo & S. van der Par, Communication Acoustics, Chinese Edition. Science Press., CN–Beijing
- #2010 Blauert, J. & Rabenstein, R. (2010) Loudspeaker methods for surround sound , Proc. 57th Open Seminar of Acoustics, OSA'10, 21–28, Polish Acoust. Soc. Upper Silesien sect. PL–Gliwice
- #2011 Blauert, J. & Braasch, J. (2011) Binaural signal processing. Proc. 17th Int. Conf. Signal Processing, DSP 2011, Paper PID 1877149, GR—Corfu
- #2011 Blauert, J. (2011) Epistemologic bases of binaural listening – a perceptionist's approach, Proc. FORUM ACUSTICUM 2011, Aalborg, 2149–2154, European Acoust. Ass., SP–Madrid
- #2013 Blauert, J. (2013) Editorship: Spatial Hearing (Chinese version, transl. by Genhua Dai) Science Press, CN–Beijing
- #2013 Blauert, J. (2013) Editorship: The Technology of Binaural Listening, 18 chapters. Springer, Berlin–Heidelberg–New York NY & ASA Press, New York NY
- #2013 Blauert, J. (2013) Räumliches Hören, Gesamtausgabe mit Bonusmaterial (complete edition with bonus material) S. Hirzel D–Stuttgart (e-book)
- #2013 Braasch, J., Blauert, J., Parks, A. J. & M. T. Pastore M. T. (2013) A cognitive approach for binaural models using a top-down feedback structure, Int. Congr. Acoust. ICA 2013 Montreal. Proc. Meetings Acoust. 19 / paper 5pPP2,
- #2014 Blauert, J., Kolossa, D. & Danès, P. (2014) Feedback loops in engineering models of binaural listening, Mtgs Acoust. POMA, 21, 1pPP11
- #2014 Blauert, J. & Walther, Th. (eds.), (2014) Feedback-loop selection and listing, Two!Ears Publications, <https://doi.org/10.5281/zenodo.2595244>

- #2014 Blauert, J., Kolossa, D & Danès, P. (2014) Feedback loops in engineering models of binaural listening. Proc. Mtgs. Acoustics POMA 21, paper 1pPP11
- #2015 Blauert, J. & Walther, Th. (eds.), (2015) Specification of feedback loops and implementation progress. Two!Ears Publications, <https://doi.org/10.5281/zenodo.2595224>
- #2016 Blauert, J. & Walther, Th. (eds.), (2016) Final integration and evaluation. Two!Ears Publications, <https://doi.org/10.5281/zenodo.2591202>
- #2016 Blauert, J., (2016) The advent of Communication Acoustics in retrospect, Proc.Intl. Congr. Acoustics, ICA 2016, paper *#187, AR–Buenos Aires. Also Mtgs. Acoust. 28, 050009
- #2016 Braasch, J, Pastore, M. T, Deshpande, N. & Blauert, J., (2016) A Precedence Effect model with top-down processing stages based on visual cues (2016) Proc.Intl. Congr. Acoustics, ICA 2016, paper 827, AR–Buenos Aires
- #2016 Walther, Th. & Blauert, J. (2016) Simulating cognitive feedback. in the context of binaural scene analysis. Proc.Intl. Congr. Acoustics, ICA 2016, paper #154, AR–Buenos Aires, . Also, Mtgs Acoust., POMA
- #2020 Blauert, J. & Braasch, J. (eds.), (2020) The Technology of Binaural Understanding., Springer, CH–Cham, and ASA Press (USA–New York)
- #2021 Xiang, N. & Blauert, J. (2021) Acoustics for Engineers (3rd Edition), Springer, CH–Cham, and ASA Press (USA–New York)

Unreviewed

- 1968 Blauert, J., (1968) Ein Beitrag zur Theorie des Vorwärts-Rückwärts-Eindruckes beim Hören, Proc. 6th Int. Congr. Acoust., A-3-10, J-Tokyo
- 1971 Blauert, J., (1971) Hörversuche zum Gesetz der ersten Wellenfront in Medianebene, Fortschr. Akustik, DAGA'70, 383-384, VDI-Verlag, D-Düsseldorf
- 1971 Blauert, J., Hartmann, R., (1971) Messung der Körperschalleitung in pneumatisierten Knochen, Fortschr. Akustik, DAGA'70, 445-446, VDI-Verlag, D-Düsseldorf
- 1971 Blauert, J.; Hartmann, R. und Laws P., (1971) Richtungs- und Entfernungsabhängigkeit des Übertragungsfaktors des äußeren Ohres, Proc. 7th Int. Congr. Acoustics, 25-H-5, H-Budapest
- 1972 Bertram, K.; J.; Blauert, J.; Diciol, O.; Rothe, E., (1972) Podiumsgespräch über 4-Kanal-Aufnahmen sowie Quadrophonie contra Kunstkopfstereophonie. 9.Tonmeistertagung, 111–119 , Verband Deutscher Tonmeister, D-Köln
- 1972 Blauert, J., (1972) Die Schallausbreitung im äußeren Ohr und Konsequenzen für die elektroakustische Übertragungstechnik, AES-Convention'72, Preprint M-01, D-München
- 1972 Blauert, J., (1972) Eine Apparatur zum Abhören von Stereosignalen über Kopfhörer, 9. Tonmeistertagung, 70-72, Verband Deutscher Tonmeister, D-Köln,
- 1973 Blauert, J. (1973) Räumliches Hören, Fortschr. Akustik, DAGA'72, 49–58, VDE-Verlag, D-Berlin
- 1973 Blauert, J., (1973) Bemerkungen zur binauralen Signalanalyse durch Kreuzkorrelation, Fortschr. Akustik, DAGA'73, 443-446, VDI-Verlag, D-Düsseldorf
- 1973 Danilenko, L., Blauert, J., (1973) Modellversuche zur Flankenübertragung bei Doppelwänden, Fortschr. Akustik, DAGA'72, 178-181, VDE-Verlag, D-Berlin

- 1973 Laws, P., Blauert, J., (1973) Ein Beitrag zur Hörbarkeit von Laufzeitverzerrungen, Fortschr. Akustik, DAGA'73, 447-450, VDI-Verlag, D-Düsseldorf
- 1973 Platte, H.-J., Blauert, J., Laws, P., (1973) Anordnung zur Messung von Außenohrübertragungsfunktionen nach der Impulsmethode, Fortschr. Akustik, DAGA'73, 463-466, VDI-Verlag, D-Düsseldorf
- 1974 Blauert, J., (1974) Impulse measurements of eardrum impedance, Proc. 8th Int. Congr. Acoustics, Vol. I, 172, GB-London
- 1975 Blauert, J., Trittert, P., (1975) Ausnutzung von Verdeckungseffekten bei der Sprachkodierung, Fortschr. Akustik, DAGA'75, 377-380, Physiker-Verlag, D-Weinheim
- 1977 Blauert, J., (1977) Überblick über Lärminderungs-Maßnahmen, in: Humanisierung der Arbeitswelt, 64-70, D-Bochum
- 1977 Blauert, J., Tüttemann, G., (1977) An unsuccessful attempt to reproduce Von Békésy's auditory-backward-inhibition experiment, Proc. 9th Int. Congr. Acoust., H 48, E-Madrid
- 1978 Blauert, J., (1978) Schalldämmung im Schulbau, Fortschr. Akustik, DAGA'78, 163-166, VDE-Verlag, D-Berlin
- 1978 Blauert, J., (1978) Some aspects of three-dimensional hearing in rooms, Proc. FASE'78, Vol. III, 65-68, PL-Warschau
- 1979 Blauert, J., (1979) Neuere Ergebnisse zum Räumlichen Hören, in: Proc. 7th Coll. Acoustics, OMKDK-Tech- noinform, H-Budapest
- 1980 Blauert, J., (1980) Interaural arrival-time differences: Envelope v.s. fine structure, Proc. 10th Intern. Congr. Acoust., Vol. 2, B 10-7, AU-Sydney
- 1980 Blauert, J., Els, H., Schröter, J., (1980) A review of the progress in external-ear physics regarding the objective performance evaluation of personal ear protectors, Proc. Inter-Noise'80, Vol. II, 653-658, Noise-Control Found., USA-New York NY
- 1982 Blauert, J. (1982) Review of : Lothar Cremer, Physik der Streichinstrumente. Acustica. 1982
- 1982 Blauert, J., Lindemann, W., (1982) Zur Entwicklung von Modellen der binauralen Signalverarbeitung, Fortschr. Akustik, FASE/DAGA'82, 1161-1164, D-Göttingen
- 1982 Lindemann, W., Blauert, J. (1982) Die Anwendung eines Modells binauraler Signalverarbeitung auf Schallfelder in Räumen, Fortschr. Akustik, FASE/DAGA'82, 1182-1185, D-Göttingen
- 1984 Blauert, J., (1984) Psychoakustik des binauralen Hörens, Fortschr. Akustik, DAGA'84, 117-128, DPG-GmbH, D-Bad Honnef
- 1985 Blauert, J., Gruber, K. & Lindemann, W., (1985) Zur Psychoakustik der auditiven Räumlichkeit, Fortschr. Akustik, DAGA'85, DPG-GmbH, D-Bad Honnef, 495-498
- 1985 Blauert, J., Lindemann, W., (1985) Auditory spaciousness in concert halls - new aspects, Proc. 5th FASE Symp., 179-182, GR-Thessaloniki
- 1985 Lindemann, W., Blauert, J., Gruber & K., Breuer, U., (1985) Die räumliche Verteilung der Hörereignisse als Funktion des interauralen Korrelationsgrades, Fortschr. Akustik, DAGA'85, 499-502, DPG-GmbH, D-Bad Honnef

- 1986 Blauert, J., (1986) Aesthetic and cognitive aspects of noise engineering, Proc. InterNoise'86, Vol.1, 3-14, USA- Cambridge MA
- 1986 Divenyi, P., Blauert, J., (1986) The precedence effect revisited: Echo suppression within and across frequency bands, Proc. 12th Int. Congr. Acoust., Vol.1, B2-9, CND-Toronto
- 1986 Schröter, J., Pössel, C., Opitz, H., Divenyi, P. & Blauert, J., (1986) Generation of binaural signals for research and home entertainment, Proc. 12th Int. Congr. Acoust., Vol.1, B1-6, CND-Toronto
- 1987 Blauert, J., Canèvet, G., Scharf, B. & Pössel, Chr., (1987) Kompensationsexperimente mit dichotischen Signalen unterschiedlichen Ursprungs, Fortschr. Akustik, DAGA'87, 525-528, DPG-GmbH, D-Bad Honnef
- 1987 Blauert, J., Hudde, H. & Letens, U., (1987) Eardrum-impedance and middle-ear modeling, in: J.L. Bento Coheljo (ed) Proc. Symp. Fed. Europ. Acoust. Soc. (FASE) 125-128, P-Lisboa 1989 Workshop on Application of Signal Processing to Audio & Acoustics, New Paltz NY
- 1990 Xiang, N. & Blauert, J., (1990) Binaurale Raumsimulation, Ber. 9. Tagung Akustik, 13-35, D-Rostock
- 1991 Lehnert, H. & Blauert, J. (1991) Berechnung von langen Impulsantworten durch ein schnelles Strahlverfolgungsverfahren (Ray Tracing), Fortschr. Akust. DAGA'91, 637-640, DPG-GmbH, D-Bad Honnef
- 1992 Blauert, J. & Lehnert, H. (1992) Aspects of auralization in binaural room simulation, Proc. 93rd AES Conv., preprint 3390-G-6
- 1992 Blauert, J. & Pompetzki, W. (1992) Auditory virtual environment, Proc. 6th FASE Congr, CH-Zurich, 23-29
- 1992 Blauert, J., Lehnert, H. & Pompetzki, W. (1992) Fernsteuerung mittels Scheinweltsysteme, Proc. 7th Symp. Maritm. Electr., 123-127, D-Rostock,
- 1992 Lehnert, H. & Blauert, J., (1992): Binaural room simulation: basics and applications. Proc. 14th ICA, CN-Beijing, Vol.4, L3-4.
- 1992 Xiang, N. & Blauert, J., (1992) Auditorium-acoustics: Prediction using binaural tenth-scale modelling, Proc. Inst. Acoust. 14, part 2, 57-64, GB-Birmingham
- 1992 Xiang, N. & Blauert, J., (1992) Binaural scale modelling. Proc. 14th ICA, CN-Beijing, Vol.4, L3-1
- 1993 Blauert, J. & Lehnert, H., (1993) Zur Erzeugung interaktiver auditiv-taktiler Scheinwelten für die psychophysikalische Forschung, Fortschr. Akust. DAGA'93, 546-549, DPG-GmbH, D-Bad Honnef
- 1993 Blauert, J., (1993) Anomalien des Gesetzes der ersten Wellenfront, Fortschr. Akust. DAGA'93, 788-791, DPG-GmbH, D-Bad Honnef
- 1993 Hartung, K., Mioyshi, M., Bodden, B. & Blauert, J., (1993) Merkmale der Vorne-Hinten-Lokalisation in der Horizontalebene unterhalb von 2 kHz, Fortschr. Akust. DAGA'93, 836-839, DPG-GmbH, D-Bad Honnef
- 1994 Blauert, J. (1994) La technologie binaurale: bases scientifiques et domaines d'application génériques, J. Phys.IV, Colloque C5, Les éditions des physiques, F-Les Ulis, Proc. 3e Congr. Franc. Acoust., F-Toulouse, 11-20

- 1994 Blauert, J. (1994) Product-sound assessment: an enigmatic issue from the point of view of engineering, Proc. INTERNOISE 94, J-Yokohama, Vol.2, 857-862
- 1994 Blauert, J. (1994) Zur Problematik von Geräuschbeurteilung und -design, Fortschr. Akust. DAGA'94, DPG- GmbH, D-Bad Honnef, 1181-1184
- 1995 Blauert, J. & Lehnert, H. (1995) The auditory representation in virtual reality, Proc. Int. Conf. Acoustics, ICA 95, Vol. III, 207-210, N-Trondheim
- 1996 Blauert, J (1996) Zum gegenwärtigen Stand der Binauraltechnik, Proc. 19th Int. Conv. Sound Design, Karlsruhe 1996, 86-90, Verlag K.G.Saur, D-Munich
- 1996 Blauert, J. & Lehn, K. (1996) A-posteriori auralization of the effect of noise barriers, Proc. INTERNOISE, 809-812, GB-Liverpool
- 1996 Jekosch, U. & Blauert, J. (1996) A semiotic approach toward product-sound quality; Proc. INTERNOISE, 2283-2286, GB-Liverpool
- 1996 Lehn, K. & Blauert, J. (1996) Binaurale Auralisierung des Effektes von Lärmschutzmaßnahmen, Fortschr. Akust. DAGA 96, 346-347, Deutsch. Ges. Akustik, D-Oldenburgs
- 1997 *Genuit, K., Blauert, J., Bodden, M., Jansen, Schwarze, S., Mellert, V. & Remmers, H. (1997) Entwicklung einer Meßtechnik zur physiologischen Bewertung von Lärmeinwirkungen unter Berücksichtigung der psycho- akustischen Eigenschaften des menschlichen Gehörs. Wirtschaftsverlag NW, D-Bremerhaven
- 1997 Blauert, J (1997) Binaural Technology: a technology with a view, Proc. INTERNOISE 97, 1121-1128, OPAKFI, H-Budapest
- 1997 Blauert, J (1997) Hörwahrnehmung, Raumakustik und virtuelle Realität, Fortschr. Akust. DAGA'97, Deutsche Ges. Akust., 513-514, D-Oldenburg
- 1997 Blauert, J. (1997) From computer simulation of room acoustics to interactive virtual reality, Proc. TechniAcustica, VII-XIII, Soc. Espagnola de Acustica, SP-Madrid
- 1998 Blauert, J., Brüggem, M., Hartung, K., Bronkhorst, A.W., Drullmann, R., Reynaud, G., Pellieux, L., Krebber, W. & Sottek, R. (1998) Der AUDIS-Katalog menschlicher Außenohrübertragungsfunktionen, Fortschr. Akustik, DAGA'98, 174-175, Deutsch. Ges. Akust., D-Oldenburg
- 1998 Blauert, J., Brüggem, M., Hartung, K., Bronkhorst, A.W., Drullmann, R., Reynaud, G., Pellieux, L., Krebber, W. & Sottek, R. (1998) The AUDIS catalog of human HRTFs, Proc. 16th Int. Congr. Acoust. ICA, Vol.1, 2902-2902, Inst. of Physics, New York NY
- 1998 Krebber, W., Sottek, R., Blauert, J., Brüggem, M., Dürrer, B., Bronkhorst, A.W., Drullmann, R., Reynaud, G., & Pellieux, M. (1998) Reproduzierbarkeit von Messungen kopfbezogener Impulsantworten, Fortschr. Akustik, DAGA'98, 136-137, Deutsch. Ges. Akust., D-Oldenburg
- 1998 Lehn, K., Strauss, H. & Blauert, J. (1998) Binaurale Auralisierung von Lärmschutzmaßnahmen, Fortschr. Akustik, DAGA'98, 546-547, Deutsch. Ges. Akust., D-Oldenburg
- 1998 Sahrhage, J. & Blauert, J. (1998). Implementational and perceptual aspects of an immersive audio/tactile environment, in: Advances in Multimedia and Simulation: Human-Maschine-Interface Implications, K.-P. Holtzhausen (Ed.) 413-425, Hochschule Bochum, D-Bochum

- 2000 Blauert, J. (2000) Auditory virtual reality and its applications – some comments and reflections, in: Proc. 2nd Conf. Acoust. Soc. Slovenia (M. Čudina, ed.) 1-12, Slovenien Acoustical Society, SI-Ljubljana
- 2000 Sahrhage, J. & Blauert, J. (2000) Zur Architektur interaktiver Systeme zur Erzeugung virtueller Umgebungen Fortschr. Akust. DAGA 2000, 150-151, Dtsch. Ges. Akustik, D-Oldenburg
- 2001 Altinsoy, M. E., Blauert, J. & Treier, C. (2001) Intermodal effects of non-simultaneous stimulus presentation Proc. 7th Int. Congr. Acoust., I-Rome, Vol. IV, paper 5A.17.01
- 2001 Blauert, J. (2001) Kommunikationsakustik: Instrumentelle Analyse und Synthese auditiver Szenen, Fortschr. Akust. DAGA 2001, 38-47, Dtsch. Ges. Akustik, D-Oldenburg
- 2001 Tsakostas, Ch. & Blauert, J. (2001) Some new experiments on the Precedence Effect, Fortschr. Akust. DAGA 2001, 486-487, Dtsch. Ges. Akustik, D-Oldenburg
- 2002 Altinsoy, M. E., Blauert, J. & Treier, C. (2002) Zur Wahrnehmung der Synchronität bei auditiv-taktil dargebotenen Stimuli, Fortschr. Akustik, DAGA 2002, 728-729, Dtsch. Ges. Akustik, D-Oldenburg
- 2002 Djelani, Th. & Blauert, J. (2002) Modeling the direction-specific built-up of the precedence effect, Proc. 3rd Europ. Congr. Acoustics FORUM ACUSTICUM SEVILLA 2002, ES-Sevilla, Revista de Acústica 33 (special issue)
- 2003 Altinsoy, M. E., Blauert, J. & R.H.Y. So (2003) Do we feel what we hear? 146th meeting Acoust. Soc. Am., USA-Austin TX, <http://www.acoustics.org/press/146th/altinsoy.htm>
- 2003 Blauert, J. & Jekosch, U. (2003) Concepts behind sound quality: Some basic consideration, Proc. InterNoise`03, 72-76, ROK-Jeju Isld.
- 2003 Farag, H., Blauert, J. & Abdel Alim, O (2003) A study on perceptual changes caused by sound-source occlusion, Fortschr. Akustik, DAGA'03, 866-869, Dtsch. Ges. Akustik, D-Oldenburg
- 2003 Farag, H., Blauert, J. & Abdel Alim, O. (2003) Sound occlusion: a primary investigation, Proc. 1st Conf. Hellenistic Acoust. Soc., Acoustics 2002, 451-456, GR-Patras
- 2003 Hess, W., Braasch, J. & Blauert, J. (2003) Evaluierung von Räumen anhand binauraler Aktivitätsmuster, Fortschr. Akustik, DAGA'03, 658-659, Dtsch. Ges. Akustik, D-Oldenburg
- 2004 Braasch, J. & Blauert, J. (2004) Modeling the precedence effect for noise bursts of different durations, Fortschr. Akustik: DAGA/SFA Strasbourg, 209-210, Dtsch. Ges. Akustik, D-Oldenburg
- 2005 Blauert, J. & Jekosch, U. (2005) Noise quality: What's the problem? Proc. 3rd Congr. Austrian-Alps-Adria Acoust. Soc., 18-25, HR-Opatje
- 2005 Hess, W., Merimaa, J. & Blauert, J. (2005) Der auditive Raumeindruck in zwei Konzertsälen stark unterschiedlicher Größe, Fortschr. Akust., DAGA'05, Dtsch. Ges. Akustik, D-Berlin
- 2005 Hess, W. & Blauert, J. (2005) Evaluation of auditory spatial impression in performance spaces, Proc. FORUM ACUSTICUM BUDAPEST 2005, 1735-1740, OPAKFI, H-Budapest

- 2005 Jekosch, U. & Blauert, J. (2005) Einige Grundüberlegungen zur Qualität von Geräuschen, Fortschr. Der Akustik, DAGA'05, 5–6, Dtsch. Ges. Akust, D-Berlin
- 2006 Blauert, J. (2006) Scheinwelten, Wirkwelten – und die Wurzeln der Psychoakustik, Fortschr. Akustik, DAGA'06, 303–304, Dtsch. Ges. Akustik, D–Berlin
- 2007 Blauert, J. & Jekosch, U. (2007) Auditory quality of concert halls – the problem of references. Proc. 19th Int. Congr. Acoust., ICA 2007 Madrid, paper RBA 06–004, Revista de Acústica 38, ES–Madrid
- 2007 Blauert, J. (2007) Zeitmanagement für Doktoranden, Fortschr. Akust. DAGA'07, 169–170, Dtsch. Ges. Akustik, D-Berlin
- 2007 Braasch, J, Savita, H.V. & Blauert, J. (2007) Modeling the precedence effect for percussive sounds with different attack transients. Proc. 19th Int. Congr. Acoust., paper PPA 05–001, ICA 2007 Madrid, Revista de Acústica 38, ES–Madrid
- 2008 Blauert, J (2008) 3-D–Lautsprecher-Wiedergabemethoden, Fortschr. Akust. DAGA'08, 25–26, Dtsch. Ges. Akustik, D—Berlin
- 2008 Blauert, J, Xiang, N. (2008) Übungsaufgaben und Lösungsvorschläge zum Gebrauch zusammen mit dem Buch „Acoustics for Engineers“ (Exercise problems and proposed approaches -- to be used together with the book „Acoustics for engineers“, Ruhr-Universität Bochum, D–Bochum
- 2009 Blauert, J. & Guski, R. (2009) Critique of “pure” psychoacoustics, Fortschr. Akust., NAG/DAGA'09, 1550–1551, Dtsch. Ges. Akust., D–Berlin
- 2009 Guski, R. & Blauert, J. (2009) Psychoacoustics without psychology? Fortschr. Akust. NAG/DAGA'09, 1518–1519, Dtsch. Ges. Akust., D–Berlin
- 2010 Blauert, J. & Jekosch, U. (2010) A layer model of sound quality, Proc. 3rd Int. Conf. Perceptual Quality of Systems, D–Bautzen
- 2010 Blauert, J. (2010) Zur Terminologie der Hörakustik im Lichte der neuen DIN 1320, Fortschr. Akustik, DAGA'10, 611–612, Dtsch. Ges. Akustik, D–Berlin
- 2011 Blauert, J., Dominicus, R.-D. & Jekosch, U. (2011) Die Hörwelt aus perceptionistischer Sicht: Gliederungshilfen für die Psychoakustik, Fortschr. Akust. DAGA'11, 585–586, Dtsch. Ges. Akustik, D—Berlin
- 2011 Borss, Chr., & Blauert (2011) Auralization of nearby sources – Part II: Evaluation. Fortschr. Akust. DAGA'11, 671–672, Dtsch. Ges. Akustik, D—Berlin
- 2012 Blauert, J. (2012) Modeling binaural processing: What next? (Abstr.) J. Acoust. Soc. Amer. 132, 1911
- 2012 Blauert, J. (2012) Binaural models and their technical application. Proc. 19th Int. Conf. Sound & Vibration, Int. Inst. Sound & Vibr., Auburn, USA
- 2012 Blauert, J. & Obermayer, K. (2012) Rückkopplungswege in Binauralmodellen, Fortschr. Akust. DAGA'12, 2015–2016, Dtsch. Ges. Akustik, D–Berlin
- 2013 Blauert, J & Braasch, J. (2013) Applications of models of binaural hearing. Int. Congr. Acoust. ICA 2013 Montreal. Proc. Meetings Acoust. Soc. Amer., 19 / paper 1pPPa1
- 2013 On the nature and usability of room-acoustical parameters. Fortschr. Akust. AIA/DAGA'13, 857–860, Dtsch. Ges. Akust., D-Berlin

2014 Majdak, P., Søndergaards, P. & Blauert, J. (2014) Die Auditory-Modeling-Toolbox der AABBA-Initiative, Fortschr. Akustik, DAGA 2014, 584–585, Dtsch. Ges. Akustik, D–Oldenburg

2016 Walther, Th., Blauert, J. & Raake, A. (2016) System zur Simulation von kognitivem Feedback im Kontext auditiver Szenenanalyse und auditiver Qualitätbeurteilung. Fortschr. Akustik, DAGA 2016, 584–585, Dtsch. Ges. Akustik, D–Oldenburg

2017 Blauert, J & Walther, Th., (2017) Aufmerksam hören, Fortschr. Akustik, DAGA 2017, 763–766, Dtsch. Ges. Akustik, D–Oldenburg

2017 Blauert, J., (2017) Reading the world with two ears, Proc. 24th Intl. Conf. Sound & Vibration, ICSV, GB- London, Paper 4 KL

2018 Blauert, J.,(2018) Assessing the “Quality-of-the-Acoustics” at large, Proc. Auditorium Acoustics 2018, Hamburg, Inst. of Acoustics, UK–London