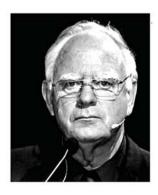
Viel Spaß und viel Erfolg mit dieser Vorlesung wünscht





## Hinweise:

Diese CD enthält das Lehrmaterial für 15 Vorlesungen á 90 min inkl. Übungsmaterial.

Die Vorlesungen wurden von J. Blauert in Dresden. Detmold, Troy und Aalborg gehalten (jeweils ausgewählte Kapitel).

Die 15. Vorlesung gehört nicht zum regulären Stoff, sondern stellt einen Bericht aus dem Interessengebiet des Dozenten dar. Andere Dozenten würden hier ggf. eigenen Akzente setzen.

Die ersten 9 Vorlesungen beruhen auf dem Buch von Blauert & Xiang, "Acoustics for Engineers", 2. Aufl., Springer, Berlin-Heidelberg-New York, 2009 Vorlesungsreihe

## Einführung in die Kommunikationsakustik

Version 2011

Prof. em. Dr.-Ing. Dr. Tech.h.c.Jens Blauert Ruhr-Universität Bochum

## Einführung in die Kommunikationsakustik

Prof. Jens Blauert, Bochum

## **VORLESUNGSPLAN**

(1)	Allgemeine Einführung
(2) (3)	Mechanische Schwinger, das Maschinenfundament Schallwellengleichung in Fluiden, Kundtsches Rohr
	Übung #1
(4) (5)	Ebene Wellen in Trichtern und gestuften Rohren Kugelwellen und Elementarstrahlersynthese
	Übung #2
(6) (7)	Geometrische Akustik und diffuses Schallfeld Schalldämpfung und Schalldämmung
	Übung #3
(8) (9)	Elektromechanische Netzwerke Mikrophone und Lautsprecher (Beispiele)
	Übung #4
(10) (11)	Das Hörorgan und seine Funktion Messmethoden der Psychoakustik
	Übung #5
(12) (13)	Tonhöhe, Lautstärke und Verdeckung Binaurales Hören
	Übung #6
(14) (15)	Sprechsignaleigenschaften, Sprechsignalerzeugung Auditive Qualitätswahrnehmung und –beurteilung*)
	Übung #7
	Anmerkungen: Vorlesungs- und Übungsdauer jeweils 90 min. Vorlesung 15* gehört nicht zum Prüfungstoff,

sondern stellt einen Bericht aus dem aktuellen Arbeitsgebiet des Dozenten dar.